



Fille d'artisan maçon, Emmanuelle en est arrivée à l'horlogerie un peu par hasard. Et même par défaut. Mais... elle y a vraiment trouvé sa voie, et savoure son quotidien professionnel, le nez dans les mécanismes délicats et complexes des pendules de ses clients...



Emmanuelle Jestin, l'horlogère d'Orvault : Au rythme des tic-tacs...

Dans son clair atelier, vêtue d'un grand tablier noir, Emmanuelle Jestin travaille dans le calme, penchée sur le mécanisme d'une énorme pendule comtoise, le visage caché par une frange blond vénitien. Seuls quelques tic-tacs discrets, un carillon de temps en temps, accompagnent son ouvrage. « *Après la 3^{ème}, je n'avais pas envie de suivre les formations traditionnelles de secrétaire ou vendeuse*, explique la grande jeune-femme. *J'ai alors choisi, un peu par hasard l'horlogerie, enseignée au lycée des Savières, à St Sébastien. Et ça m'a plu !* ». Foin de la vocation ! Mais vive l'orientation réussie, au point que la jeune-fille enchaîne son CAP

avec un bac Pro, et part travailler chez un horloger-bijoutier des Côtes d'Armor pendant 3 ans. Elle y parfait son apprentissage, développant minutie, dextérité, persévérance et précision, qualités essentielles pour faire un bon horloger. L'artisane passe encore 3 autres années chez un pendulier du Mans avant de se mettre à son compte. Et c'est à Orvault, en lisière d'agglomération, qu'Emmanuelle installe son atelier, au rez-de-chaussée de la maison familiale.

ravit ! ». L'artisane prend sa visiteuse à témoin, et lui présente quelques magnifiques pendules de cheminée Napoléon III, cartel Louis XVI rarissime, ou vieille comtoise sympathique de quelques 120 ans...

J'aime bien travailler les montres, mais j'ai un faible pour la pendulerie

Outre ces superbes objets de collection, valeurs familiales transmises de génération en génération

ou trésor de collectionneurs, Emmanuelle répare donc aussi les montres, anciennes ou à quartz. Elle travaille également en sous-traitance pour des bijoutiers de la région, mais aussi de Vichy ou du Mans...

L'horlogère d'Orvault s'est d'abord fait connaître alentours en distribuant des prospectus et par la presse locale. Et puis, le bouche à oreille a fonctionné. « *L'horlogerie, c'est un métier un peu à part*, lâche-t-elle à la fin de notre rencontre. *Nous sommes peu nombreux sur le marché, alors quand les gens sont contents, ils nous gardent !* ». Une logique simple comme bonjour !

C.F.D.

>> **UN PETIT FAIBLE POUR LA PENDULERIE...**

« *C'est à la fois un avantage et un inconvénient de travailler chez soi*, avoue la trentenaire d'une voix douce. *Il ne faut pas se laisser tenter de faire un tour à la maison pour s'occuper des enfants, mais rester au contraire rigoureux dans ses horaires d'ouverture. Par contre, on est vite de retour au foyer... !* ». Emmanuelle a adapté ses heures d'ouverture à sa vie de jeune maman de 2 fillettes, et s'est aussi ménagé des plages horaires pour travailler à ses réparations au calme, sans être interrompue par les clients. Et c'est là qu'elle se régale... « *J'aime bien travailler les montres, mais j'ai un faible pour la pendulerie*, avoue-t-elle. *Remettre en état de jolies pièces anciennes, déjouer l'énigme de la panne et avoir le plaisir de faire marcher un mécanisme bloqué depuis longtemps me*



Atelier d'Horlogerie, depuis 2001
Artisane indépendante, à temps partiel
CA= 35 000 euros, ½ en réparations
de montres, ½ en horlogerie
E.Jestin, 15, rue St Joseph
44700 Orvault. ☎ 02 28 07 41 52